



2010/2011

BERGISCH GLADBACHER

Meisterkonzerte

IM BERGISCHEN LÖWEN

21. September 2010 bis 22. März 2011



Di. 21. September 2010

Keiko Hattori, Klavier

L. van Beethoven 6 Variationen über ein eigenes Thema F Dur op. 34
L. van Beethoven Fantasie op. 77
L. van Beethoven Sonate Nr. 32 c moll op. 111
F. Schubert Sonate Nr. 18 G Dur op. 78 D 894

Mo. 08. November 2010

Berliner Klavierquartett

Daniel Heide, Klavier
Carolina Kurkowski Perez, Violine
Barbara Buntrock, Viola
Julian Steckel, Violoncello
L. van Beethoven Klavierquartett Es Dur op. 16
R. Schumann Klavierquartett Es Dur op. 47
J. Brahms Klavierquartett Nr. 3 c moll op. 60

Sa. 08. Januar 2011

Großes Neujahrskonzert

Junge Philharmonie Weisrussland
Dirigent: Michail Kosinez
Solistin: Olga Miljuta Sopran
„Von Mozart bis Strauß“

Di. 22. März 2011

Mannheimer Streichquartett

R. Schumann Streichquartett F Dur op. 41 Nr. 2
F. Schubert Streichquartettsatz c moll
F. Mendelssohn Bartholdy Streichquartett D Dur op. 44 Nr. 1

Die Konzertreihe wird gefördert durch die



VR Bank eG

Bergisch Gladbach



2010/2011

BERGISCH GLADBACHER

Meisterkonzerte

IM BERGISCHEN LÖWEN

21. September 2010 bis 22. März 2011



Verehrtes Publikum,

sehr herzlich begrüßen wir Sie zur neuen Saison der Bergisch Gladbacher Meisterkonzerte im Bürgerhaus Bergischer Löwe.

Ein hochkarätiges Konzertprogramm mit vier Veranstaltungen erwartet die Freunde der klassischen Musik in Bergisch Gladbach. Von der intimen Kammermusik bis hin zum traditionellen Großen Neujahrskonzert nach Wiener Tradition mit großem Orchester wird unserem Publikum im Bergischen Löwen ein vielseitiges und abwechslungsreiches Programm mit erstklassigen Künstlern geboten.

Wir freuen uns, wenn Sie, liebe Musikfreunde, wieder zahlreich bei uns im Bergischen Löwen zu Gast sind.

Georg Mais
Künstlerischer Leiter

Ihre
Südwestdeutsche Mozart Gesellschaft e.V.

Norbert Pfenning
Geschäftsführer des Bergischen Löwen

Dienstag

21. September 2010 20 UHR

Kostbarkeiten der Klaviermusik

Die japanische Meisterpianistin Keiko Hattori, unter anderem Preisträgerin des Internationalen Beethoven Klavierwettbewerbes Bonn 2007 und Solistin namhafter internationaler Orchester, spielt herausragende Werke der großen Wiener Komponisten Ludwig van Beethoven und Franz Schubert.

Eine Kostbarkeit für alle Freunde der Klaviermusik

- L. van Beethoven
6 Variationen über ein eigenes Thema F Dur op. 34
- L. van Beethoven Fantasie op. 77
- L. van Beethoven Sonate Nr. 32 c moll op. 111
- F. Schubert Sonate Nr. 18 G Dur op. 78 D 894



KEIKO HATTORI, KLAVIER

Montag

08. November 2010 20 UHR

Schumann und Brahms - eine besondere Begegnung

Kaum eine Künstlerbekanntschaft hat eine solch nachhaltige Wirkung gehabt wie die der beiden großen romantischen Komponisten Robert Schumann, damals Musikdirektor in Düsseldorf mit dem jungen Hamburger Johannes Brahms. Für beide wurde diese Begegnung zu einem nachhaltigen Erlebnis. Die Seelenbekanntschaft ihrer Musik ist bei aller persönlichen Klangsprache der beiden Komponisten unüberhörbar.

- L. van Beethoven Klavierquartett Es Dur op. 16
- R. Schumann Klavierquartett Es Dur op. 47
- J. Brahms Klavierquartett Nr. 3 c moll op. 60

BERLINER KLAVIERQUARTETT

DANIEL HEIDE, KLAVIER
CAROLINA KURKOWSKI PEREZ, VIOLINE
BARBARA BUNTROCK, VIOLA
JULIAN STECKEL, VIOLONCELLO



Samstag

08. Januar 2011 20 UHR

Großes Neujahrskonzert

Die Junge Philharmonie Weissrusland ist seit Gründung des großen Neujahrskonzertes in Bergisch Gladbach eine feste Größe und gerne gesehener Gast bei unserem Publikum im Bergischen Löwen. Auch in diesem Jahr wird es wieder ein schmissiges Programm mit Werken der leichten Klassik von der italienischen Oper bis hin zu den Walzern und Polkas der Strauß Dynastie geben.

„Von Mozart bis Strauß“

JUNGE PHILHARMONIE WEISSRUSSLAND

MICHAÏL KOSINEZ, DIRIGENT
SOLISTIN OLGA MILJUTA, SOPRAN



Dienstag

22. März 2011 20 UHR

Heimat

Alle Welt assoziiert die künstlerische Heimat der deutschen Musik mit Namen wie Mendelssohn oder Schumann. Die Auseinandersetzung mit der Musik Schuberts ließ beide Komponisten auf besondere Weise zusammenwachsen mit Schuberts Musik als gemeinsamer Quelle, aus der beide schöpften.

- R. Schumann Streichquartett F Dur op. 41 Nr. 2
- F. Schubert Streichquartettsatz c moll
- F. Mendelssohn Bartholdy Streichquartett D Dur op. 44 Nr. 1

MANNHEIMER STREICHQUARTETT

ANDREAS KRECHER, 1. VIOLINE
SHINKYUNG KIM, 2. VIOLINE
NIKLAS SCHWARZ, VIOLA
ARMIN FROMM, VIOLONCELLO



Wir bedanken uns für die Förderung der Meisterkonzerte bei der

VR Bank eG
Bergisch Gladbach

ABONNEMENTS UND EINZELKARTEN:

Theaterkasse Bergischer Löwe
Konrad-Adenauer-Platz · 51465 Bergisch Gladbach

Theaterkasse und Programminformation:
Telefon 02202/3 89 99
Telefax 02202/29 46 55
eMail: theaterkasse@bergischerloewe.de



Eintrittspreise	KATEGORIE I	KATEGORIE II	KATEGORIE III	KATEGORIE IV
ALLE 4 KONZERTE IM ABONNEMENT	€ 87,20	€ 77,60	€ 66,80	€ 57,60
EINZELVERANSTALTUNGEN	€ 26,70	€ 23,70	€ 21,00	€ 17,80

– Ermäßigungen für Schüler und Studenten –